



كتب الهلال



للأولاد والبنات

EL SHAYATIN 13  
NO 144  
5 FEBRUARY 1988  
SER EL MAKHTOFA

مجموعة الشياطين الـ  
للشباب

Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)



سر المخطوفة





العالم .. في  
يد "أحمد" !

عندما دق جرس التليفون في إحدى الغرف ،  
كان "أحمد" مشغولا بدراسة خريطة كبيرة للعالم  
في المقر السري .  
وهذه واحدة من هوايات "أحمد" المفضلة .  
فهو يهوى الجغرافيا والتاريخ لأنه يرى أن العالم  
هو هذين العلمين . علم الجغرافيا الذي يعرف  
منه امتداد العالم وتغيره وثرواته ، وعلم التاريخ  
الذي يعرف منه ماضى العالم وحاضره ..  
وبالتالى يمكن معرفة مستقبله أيضا . ورؤية  
جغرافية العالم وتاريخه . هي التى تحدد دائما  
قيام الحروب . والثورات . وفى نفس الوقت .



# ١٣

للشباب

كتب خلال  
الاولاد والبنات






من قسم  
الشبابين ١٣









انهم ١٢ فى وقتا فى منزل  
معه كل منهم يتسلل بلدا  
غربيا . . . انهم يتفون فى وجه  
القوات الموجهة الى الوطن  
العربى . . . انهم فى منطقة  
الكهف السرى التى لا يعرفها  
احد . . . احفوا فنون القتال  
.. استخدام السمات . .  
الضاح . . الكارنيه . .  
وهم جميعا يجيدون عدائيات  
ول كل مقاومة يستعد  
نفسه لوستة من الشياطين  
مما . . تحت قيادة زعيمهم  
الفاصل ( ولم يسل ) الذى  
لم يره احمد . . ولا يعرف  
حقيقته احد .  
واحداث مغامراتهم كقول  
كل البلاد العربية . . وسند  
للك منهم مينا لانفسهم  
الوطن العربى الكبير .



ترسم صورة صحيحة للنشاط الانساني على وجه الارض .

رفع "احمد" سماعة التليفون ، فجاء صوت "عثمان" يقول :

- "سوف نبدا الآن مباراة في الشطرنج بين فريقين .. فهل تنضم الينا ؟"

رد "احمد" : "لا اظن اننى استطيع الآن ان انضم اليكم . ولكن يمكن ان انضم بعد قليل !" جاء صوت "عثمان" : "هل هناك شىء مهم ؟" ابتسم "احمد" وقال : "دائما هناك شىء ، اذا كنا نريد !"

ظهرت الدهشة فى صوت "عثمان" وهو يتساءل : "كيف ؟"

ثم اضاف بسرعة : "اننا فعلا نريد !" ضحك "احمد" وهو يقول : "هذا يتوقف على ماذا تريدون !"

رد "عثمان" ضاحكا : "نريد مغامرة جديدة !" ابتسم "احمد" وقال : "ان الشطرنج نوع من المغامرة . فهو يخضع لحسابات . ولا بد ان تكون النتيجة ، اما النصر او الهزيمة !"



رد "احمد" : "قراءة فى خريطة حديثة وضعها مركز البحث بالمقر السرى !"



ابتسم "عثمان" وقال : "بعيدا عن قدرتك في  
اصطياد المعاني ، هل هناك شيء مهم فعلا ؟"  
رد "أحمد" : "أننى استعد !"

تساءل "عثمان" : "أذن هناك شيء"  
ابتسم "أحمد" وقال : "الاستعداد نفسه  
شيء !"

ضحك "عثمان" وقال : "وما هو استعدادك  
أذن ؟"

رد "أحمد" : قراءة في خريطة حديثة ،  
وضعها مركز البحوث بالمقر السرى !"  
صمت "عثمان" قليلا ، فقال "أحمد" : "ماذا  
حدث ؟"

رد "عثمان" : "لا شيء ، سوى أننى سوف  
أتى اليك .. سلام"

سمع "أحمد" صوت السماعه وهى توضع  
عند "عثمان" ، فابتسم وهو يضع سماعته هو  
الآخر .

وهمس لنفسه مبتسما : "أن الشياطين ضعاف  
تماما أمام المعلومات الجديدة !"

قبل أن يعود "أحمد" الى الخريطة مرة  
أخرى ، كان "عثمان" يدخل من الباب .  
قال "عثمان" : لقد أثارنى حديثك عن خريطة  
جديدة للعالم . ان هذا الأمر يجب أن يهم كل  
الشياطين !"

كانت الخريطة منبسطة امام "أحمد" وكانت  
كبيرة لدرجة أنها تكاد تشغل نصف غرفته . نظر  
لها "عثمان" فى دهشة ، ثم قال : "عندك حق انها  
خريطة مثيرة فعلا !"

جلس عند حافة الخريطة ، وبدأت عيناه  
تجرى عليها . كان "أحمد" يراقبه مبتسما . فقد  
انشغل بالخريطة تماما . كان هناك جدول جانبى ،  
يبين طريقة حساب الفارق الزمنى بين الدول .  
اقترب منه "عثمان" وقال :

- "هذه مسألة مذهشة . وقد فكرت فيها فعلا .  
لكنى مع الاسف ، لم الجأ الى خريطة !"  
ابتسم "أحمد" وقال : "ماذا كنت تفعل أذن !"  
رد "عثمان" : "كنت الجأ الى مركز المعلومات  
فى المقر السرى !"





نظر الى "احمد" وابتسم وهو يقول : "ينبغي  
ان يكون للانسان معرفة بذلك . حتى يستطيع ان  
يرى حركة الدنيا جيدا !"

مرة اخرى ، اخذ "عثمان" ينظر الى الجدول .  
ثم بدا يقرأ : كان الجدول يضم قطاعا من خريطة  
للمحيط الهادى ، وتظهر فى اعلاه منطقة صغيرة  
من الإتحاد السوفييتى . وبجوار الخريطة قرا :  
"خط الزمن الدولى تمشيا مع طبيعة الارض  
الكروية . فان خط الطول ١٨٠ درجة شرقا ،  
ينطبق على خط الطول ١٨٠ درجة غربا . ولذلك  
يعتبران خطا واحدا . ولكن نقول عنه شرقا او  
غربا حسب اتجاهه وموقعه من خط طول  
جرينتش .. وقد اتفق على جعل خط الطول ١٨٠  
بمثابة خط الزمن الدولى . وان مجرد عبوره ،  
يكون الانسان قد اجتاز يوما كاملا . وهذا الخط  
يقسم المحيط الهادى الى نصفين تقريبا" .  
ظهرت الدهشة على وجه "عثمان" ، ثم نظر

الى "احمد" وهو يقول :

- "انه شيء مدهش" .



صمت لحظة ثم أضاف : "أحب أن أجرب ذلك".

قام الى مكتب "أحمد" وأحضر ورقة وقلم ، وبدأ يحدد عددا من البلاد ، ثم يحسب ، كم تكون الساعة فيها الآن ،

فجأة ، دق جرس التليفون . فرفع "أحمد" السماعة ، وجاء صوت "رشيد" : "هل عثمان عندك ؟"

ابتسم "أحمد" ورد : "نعم".

تسأل "رشيد" : "اننى انتظركما لمباراة الشطرنج !"

ابتسم "أحمد" ورد : "نحن فى مباراة اخرى !"

ظهرت الدهشة فى صوت "رشيد" وهو يقول : "اذن انتم تلعبون وحدكم !"

ضحك "أحمد" وهو يقول : "مباراة مع العالم كله !"

فهم "أحمد" أن "رشيد" قد أصبح اكثر دهشة ، فقد قال على الطرف الآخر :

- "ماذا تعنى مباراة مع العالم كله !"

رد "أحمد" مبتسما : "لا بأس من اشراككم فى المباراة . فانظروا !"

نظر "أحمد" الى "عثمان" الذى كان منهما فى قراءة جدول آخر ، من الجداول الكثيرة الموجودة عند اطراف الخريطة ..

قال "أحمد" : "الشياطين يريدون أن يشتركوا معنا فى مباراتنا !"

فهم "عثمان" ماذا يعنى "أحمد" وقال : - "عندهم حق . وسوف يسعدون تماما ، عندما تصبح لديهم هذه المعلومات التى أقرأها الآن . انظر" ..

ثم اخذ يقرأ الجدول الذى أمامه ، وكان عنوانه : "المجموعة الشمسية وتوابعها" .. قرأ : الشمس تبعد عن الارض بحوالى ١٥٠ مليون كيلو مترا ..

ثم نظر الى "أحمد" فى دهشة ، وقال : "هذه مسافة رهيبة . تصور ١٥٠ مليون كيلو متر !"

ثم أخذ يقرأ من جديد : "الشمس كرة غازية ، يبلغ قطرها حوالى مليون و ٤٠٠ ألف كيلو متر !"



ظهرت الدهشة على وجهه ، وهو يقول : " انها ضخمة جدا " .

ثم اضاف : " اذن ، ما هو حجم الارض التي تعج بالناس ، والمواصلات والحروب " .

ابتسم " احمد " قائلا : " ينبغي ان ننضم للشياطين ، حتى نعرف جميعا كل هذه المعلومات ! " .

ضغط " احمد " زرا في طرف الخريطة ، فانطوت بسرعة . واصبحت وكأنها عصا طويلة . ابتسم " عثمان " وهو يقول : " العالم الآن ، في يدك ! " .

ضحك " احمد " للتعبير ، وغادرا الغرفة ، لكنهما ما كادا يصلان الى الباب ، حتى كان الشياطين جميعا امامهما .

ابتسم " احمد " وقال : " لقد كنا في الطريق اليكم ! " .

ردت " الهام " مبتسمة : " خفنا ان تقابلا العالم وحدكما ! " .

انتقلوا جميعا الى صالة التليفزيون . كان

الشياطين ينظرون الى العصا التي في يد " احمد " بدهشة شديدة ، حتى ان " زبيده " سألت :

" هل هذا سلاح جديد ؟ " .

ابتسم " احمد " وقال : " انه اهم الاسلحة ! " . ظهرت الدهشة على وجوه الشياطين جميعا ، بينما ابتسم " عثمان " . ولم ينتظر " احمد " فقد بسط الخريطة على الارض . فوقفوا امامها في اهتمام .

قال " بوعمير " : " هذا شيء رائع ! " . وقال " قيس " مبتسما : " انها فعلا مغامرة مع العالم ! " .

قال " عثمان " بسرعة : " انتظروا لحظة . هذه ارقام جديدة ، على الاقل بالنسبة لي " . ثم اخذ يقرأ : " الشمس تبعد عنا بحوالي ١٥٠ مليون كيلو مترا ، وقطرها حوالي مليون و ٤٠٠ ألف كيلو متر ! " .

سأله " ريما " بدهشة : " اذن ، ماهو قطر الارض ، بما عليها من حركة ونشاط ؟ " . ابتسم " عثمان " وقال : " لقد سألت نفس



السؤال . وهذه هي الأجابة !

ثم قرأ : " يبلغ قطر الارض حوالى ١٢ ألف و ٧٥٦ كيلو مترا " .

ثم فكر قليلا وقال : " انها تساوى حوالى واحد على ٣٤ من قطر الشمس ! " .

ثم اخذ يقرأ بقية الجدول : " تحيط بالشمس حافة مظلمة ، تليها حلقة غازية ملونة يبلغ سمكها ١٦ ألف كيلو متر " .

ابتسمت "إلهام" وقالت : " انها حقائق مثيرة فعلا " ..

قال "عثمان" : " اننا نعرف القليل عن عالمنا ! " .

ثم نظر الى "أحمد" وابتسم قائلا : " إن المعرفة هي دائما مفتاح الشياطين " .

فجأة أضيئت لمبة حمراء ، تردد الضوء مرات . فنظر الشياطين الى بعضهم ، وقالت "ريما" :

- "رقم "صفر" !

كان الشياطين يبتسمون ، فهم يعرفون الهدف

من دعوة رقم "صفر" . وقال "عثمان" :

- "كنت أريد أن أعرف المزيد . فالمجموعة

الشمسية تضم كواكب اخرى !

ابتسم "أحمد" وقال : " لا بأس . فالحقائق لن

تهرب منا ، وعندما نعود ، نستطيع أن نكملها " .

ضغط "أحمد" زر الخريطة ، فتحولت الى

عصا . وقالت "زبيده" :

- " هل ستصحبها معك ؟ " .

ابتسم "أحمد" وقال : " لا أظن ، فالقاعة فيها

ما يكفى من الخرائط ! " .

وبسرعة ، أخذ الشياطين طريقهم الى قاعة

الاجتماعات الكبرى .. الا أن "إلهام" سألت ،

وهي فى الطريق الى القاعة : "ولماذا قاعة

الاجتماعات الكبرى .. هذه المرة ؟ " .

ابتسم "أحمد" وقال : "لابد أن رقم "صفر"

يعنى بذلك شيئا !

استقر الشياطين فى مقاعدهم فى القاعة

الواسعة ، التى كانت تغرق فى الضوء ، وكأنه

النهار . كانوا غارقين فى أفكارهم ، كل منهم



يحاول ان يصل الى معنى هذا الاجتماع ، في هذه  
القاعة الكبيرة .

بعد لحظات ، اخذ الضوء يخفت قليلا ..  
قليلا ، حتى غرقت القاعة في الظلام ، استمر  
الظلام لحظة ، وهمست "زبيده" تقطع الصمت ،  
الذي كان يملأ القاعة :

- "ان البداية مثيرة جدا هذه المرة !"  
لكن ، شيئا ، فشيئا ، بدأ ضوء يزحف على  
المكان . ثم فجأة ، اضيئت شاشة ضخمة ،  
وكانها شاشة سينما ، ثم جاء صوت رقم "صفر"  
يقول :

- "هذا هو جواب السؤال ايتها العزيزة  
"إلهام" !  
وكان الجواب مثيرا فعلا .



بدأ الضوء يزحف على المكان ثم فجأة ، اضيئت شاشة ضخمة  
وكانها شاشة سينما ، ثم جاء صوت رقم "صفر".



فجأة ، قطع صوت رقم "صفر" سكوت القاعة  
قائلا : "هل تكفى هذه الاجابة . ياعزيزتى  
"إلهام" !

ابتسمت "إلهام" ، ولم تنطق بكلمة . كان  
"أحمد" يرقب الخريطة باهتمام بالغ . فهذه  
الخريطة للعالم ، لا يعرضها رقم "صفر" ، الا اذا  
كانت هناك مغامرة غريبة ، مغامرة ربما تغطي  
العالم كله .

سأل نفسه : "هل هي مجرد اجابة عن سؤال  
"إلهام" ، أو أن رقم "صفر" يعنى شيئا آخر ؟" .  
لكن اجابة السؤال ، كانت تبدو صعبة ، ولذلك  
استغرق مرة أخرى فى الخريطة ، كان يشغل فكر  
"أحمد" مجموعات الجزر الكثيرة المتناثرة فى  
بحار ومحيطات العالم . بعضها متوسط الحجم  
مثل جزر "كريت" و "ايسلندا" وبعضها اكبر  
قليلا مثل جزيرة "مالاجاش" و "سومطرا" ، و  
"جاوه" وبعضها اصغر كثيرا مثل جزر  
"المالديف" ، و "فوكلاند" وبعضها صغير  
جدا ، وكأنه نقطة على سطح الماء ، مثل جزر  
"اليستر" و "بتكرن" و "كوك" وكلها تقع فى



بيـلا  
فتاة وحيدة !

ظهرت على الشاشة خريطة ضخمة ، تكاد  
تساوى اربعة اضعاف الخريطة التى يحملها  
"أحمد" ، وكان الاكثر اثارة ، انها خريطة  
متحركة ، كانت الارض ، والشمس ، والكواكب  
والنجوم ، فى حركة دائمة ، وكانت المياه فى  
البحار والمحيطات تتحرك ، والاشجار والجبال  
والمدن كان يبدو وكأن العالم موجود امامهم  
الآن ، بكل ما فيه من حركة .

نظر الشياطين الى بعضهم فى دهشة . ولم  
ينطق احدهم بكلمة ، كانت اللحظة ممتعة فعلا .



المحيط الهادئ . و مثل جزر "كوكوس" و  
"ماكواري" و "موريثيوس" وكلها تقع في  
المحيط الهندي .

كانت عينا "أحمد" تبحث عن الجزر  
المتناثرة . بعضها يقف وحده ، وبعضها يتجاور  
فتكون كل مجموعة بجوار بعضها .

ظلت عيناه تبحثان ، حتى وصلت الى المحيط  
الاطلسي ، بالقرب من نهاية امريكا الجنوبية ،  
وبدا يقرأ أسماء الجزر . جزيرة "جورجيا  
الجنوبية" ، جزر "بوفت" ، جزر "أوركن" ثم  
فجأة ابتسم . فقد قرأ اسما يدعو للابتسام ، ان لم  
يكن يدعو للضحك . لقد كانت هناك مجموعة جزر  
صغيرة تماما . تبدو كالضباب فوق سطح المحيط  
الاطلسي . واسم المجموعة "جزر  
الساندويتش" ، كانت "إلهام" تجلس قريبة  
منه ، فلاحظت ابتسامته مالت ناحيته وهمست :  
"هل في الخريطة ما يدعو للابتسام ؟"

نظر اليها ، وكانت الابتسامة لا تزال تغطي  
وجهه ، ورد هامسا : "بل انها تدعو للضحك !"

قالت : "أذن ، دعني أضحك معك !"  
همس لها : "هل ترين نهاية "أمريكا  
الجنوبية" ؟"

نظرت الى الخريطة ، جرت بعينيهما فوقها وهي  
تقول : "نعم" .

قال : "الم يلفت نظرك مجموعات الجزر  
المتناثرة في المحيط ؟"

ردت : "انها كثيرة !"

سال : "هل قرأت اسماءها ؟"

أخذت تقرأ الاسماء بسرعة . ثم فجأة  
توقفت .. ونظرت الى "أحمد" بعينين  
مدهشتين ، ولم تتمالك نفسها ، فضحكت وهي  
تقول : جزر الساندويتش !

لفت صوتها نظر الشياطين ، فنظروا اليها . في  
نفس اللحظة ، جاء صوت رقم "صفر" يقول :  
- "نعم . هذه هي المغامرة الجديدة التي  
دعوتكم اليها !"

تجمدت ضحكة "إلهام" على وجهها . ثم  
نظرت الى "أحمد" وهمست ، متسائلة



- "هل كنت تعرف؟"

ابتسم "أحمد" وقال : "لا . فقط أعجبني  
الاسم ، وأثار انتباهي ، فلم اسمع عن هذه الجزر  
قبل الآن !"

في نفس الوقت كان الشياطين قد انتبهوا  
للحوار ، وهم يحاولون فهم ما يعنيه رقم "صفر"  
بقوله : "هذه هي المغامرة الجديدة !"

جاء صوت رقم "صفر" يقول : "اننى فى  
الطريق اليكم . هناك تقرير سريع من عملائنا فى  
"روما" ، يضيف معلومات جديدة عن  
المغامرة !"

ثم صمت رقم "صفر" .. وفهم الشياطين ان  
هناك أشياء هامة .. أولها هناك مغامرة جديدة ،  
وأنهم سيقدمون عليها حالا .. وأن هذه المغامرة  
سوف تكون فى "إيطاليا" .

غير أن "إلهام" تساءلت بينها وبين نفسها :  
"إذا كانت المغامرة فى "روما" ، فماذا عن "جزر  
الساندويتش" اذن ؟"

لم تستطع الانتظار ، فهمست "لأحمد"

بتساؤلها ، ورد :

- "ربما تكون جزر الساندويتش" ، لها علاقة  
بالمغامرة" ..

قالت هامسة : "ان المسافة بعيدة جدا ، بين  
"إيطاليا" ، و "جزر الساندويتش" !!"

أجاب "أحمد" : "أمام العصابات لا يوجد  
شيء بعيد" .

صمت لحظة ، ثم أضاف : "من يدري ، قد  
تكون هذه الجزر واحدة من قواعد العصابات ،  
فهى بعيدة ، بما يكفى لأن تكون بعيدة عن  
الانظار !"

تساءلت "إلهام" : "انها تقع فى منطقة باردة  
تماما ، كما يظهر على الخريطة" .

ابتسم قائلاً : "هذا ادعى لأن تجعلها مكانا  
مفضلاً" .

سكت لحظة ثم أضاف : "لاحظى أن العالم  
الآن ، وجد حلولاً لمشاكل كثيرة ، ونحن امام  
عصابات تتعامل بأحدث ما وصل اليه العلم من  
اكتشافات" .

قطع حديثهما صوت أقدام رقم "صفر" وهى



تقرب . ركز الجميع انتباههم فبعد قليل . تكون  
معلومات المغامرة امامهم . وبعدها ايضا . يمكن  
ان ينطلقوا اليها . توقفت اقدام رقم "صفر" وهو  
يقول : "لقد كان اهتمام "احمد" بجزر  
"الساندويتش" . اهتماما يؤكد احساسه القوي  
باعمالنا"

نظر الجميع الى "احمد" الذي ابتسم . غير  
ان صوت رقم "صفر" اعادهم اليه . ثم قال :  
- "ان مغامرتنا يمكن ان تنتقل الى "جزر  
الساندويتش" فعلا"

سكت لحظة ثم اضاف : "ان مجموعة الجزر  
تبدو امامكم على الخريطة . عند الطرف الشرقي  
"لامريكا الجنوبية" . وهي تقع عند خط طول ٥٩  
درجة . وخط عرض ٢٠ درجة . ويمكن ان تكون  
في روما نفسها . حيث تقع الاحداث . وقد تكون  
في اماكن اخرى . ان هذا يتوقف على مدى سرعة  
حركتكم"

انتظر قليلا ثم قال :

"ان عصابة "سادة العالم" تهدد السيد  
"مونت كاتيني" الذي يعمل مديرا للمخابرات

الايطالية . والسيد "مونت كاتيني" لديه الاوراق  
الخاصة بانتاج سلاح جديد .. سوف تشترك  
ايطاليا والمانيا في انتاجه . وعصابة سادة  
العالم . تريد الحصول على هذا السر العسكري  
الخطير"

صمت رقم "صفر" لحظة ثم قال :

"ان عصابة "سادة العالم" قد فكرت . كما  
تقول تقارير عملائنا في "روما" . في التخلص من  
"مونت كاتيني" خصوصا وان السلاح الجديد .  
سوف يصل الى الدول العربية . وقد تعاقدت  
بعض دولنا العربية على شرائه . لكن جناحا آخر  
في العصابة . رأى ان التخلص من "كاتيني" . لا  
يحقق فائدة ما . لان هناك من يحل محله . في  
النهاية . ووصلت العصابة الى رأى"

صمت رقم "صفر" . كان يريد ان يشد انتباه  
الشياطين اكثر . ولو انهم امام أى مغامرة يكون  
اهتمامهم كبيرا . في النهاية قال :

- "ان السيد "مونت كاتيني" له ابنه واحدة  
في الرابعة عشرة من عمرها . اسمها "بيلا" .  
وليس لديه سواها . خصوصا وان زوجته قد



مرضت بعد ان انجبت "بيللا" ، وابنته الوحيدة  
هى مصدر الضغط الوحيد عليه .

سكت لحظة ثم أضاف : "طبعاً سوف تقولون  
ان واحداً فى منصب "كاتينى" يستطيع ان يحمى  
نفسه ويحمى ابنته جيداً . لكن ، ينبغى أن  
تعرفوا ان عصابة "سادة العالم" ، لا يقف امامها  
شئ وهى تستطيع تجنيد من يستطيع خطف  
"بيللا" .

أن "كاتينى" يعرف يقيناً ان العصابة سوف  
تفعل ذلك ولهذا فهو يحيط ابنته بحراسة  
مشددة .. ولا تخرج بمفردها مطلقاً حتى المدرسة  
لا يجعلها تذهب اليها ، فقد احضر اليها مدرسين  
فى البيت . وانتم تعرفون أن خروجها يعرضها  
بالتأكيد للخطر ، والغريب ، أن العصابة لم تهدد  
"مونت كاتينى" بخطف ابنته ، وهذا ما جعله  
يتأكد أن هذه خطتهم . وأن ابنته "بيللا" معرضه  
فى أية لحظة للخطف ، ولذلك فإن المدرسين  
الذين يقومون بالتدريس لها ، تجرى عليهم  
اختبارات صعبة . وتجري حولهم اجراءات أمن  
مشددة أيضاً . خوفاً عليهم وخوفاً من أن

يتعرضوا لاي ضغط من العصابات .

وبالفعل قد تراجع عدد منهم بعد تهديد  
العصابة لهم ، وانسحب البعض الآخر . الا ان  
قله منهم استمر ، فهم مؤمنون بموقف "مونت  
كاتينى" ويرون أن حفظه لاسرار الدولة ، ينبغى  
أن يكون موضع الاحترام .

كان الشياطين يتابعون كلمات رقم "صفر"  
بكثير من الاهتمام . أضاف رقم "صفر" :

- "أن موقفنا هو الاعجاب ، بموقف السيد  
"كاتينى" كرجل يحب وطنه ، ويحافظ على  
اسراره فى نفس الوقت نحن نعطف عليه ، كاب ،  
محب لابنته الوحيدة "بيللا" أيضاً نحن يهمنا أن  
يتم تصنيع السلاح الجديد حتى يصل اليها ،  
فنحن بالتأكيد فى حاجة اليه ، للدفاع عن وطننا  
العربى" .

هزت هذه الكلمات مشاعر الشياطين ، وكان  
الزعيم قد توقف عن الكلام لحظة ، ثم قال :  
- "أن "بيللا" تعيش الآن فى حالة حصار ،  
وهى لا ترى أحداً ، وليس لديها اصدقاء . ولهذا  
فإن مهمتنا هى أن يكون لها اصدقاء ، وأن تعيش



كانى فتاة فى سنها . واطن انكم تستطيعون ذلك !

مرة اخرى توقف الزعيم عن الكلام . ثم اضاف :

« سوف تتساءلون عن جزر "الساندويتش" . وما دورها فى مغامرتنا ، قد يفكر احدهم ، ان "كاتينى" سوف ينقل ابنته الى هذه الجزر البعيدة . حتى تكون فى امان . بعيدا عن متناول العصاية . لكن هذا ليس صحيحا . فجزر "الساندويتش" تقع فى منطقة باردة تماما . بجانب انها احدى قواعد عصاية "سادة العالم" .

سكت قليلا ثم قال : "ان عملاءنا فى "روما" ، قد عرفوا ان العصاية ، تخطط الآن لخطف "بيلا" واذا تحقق ذلك فسوف ينقلونها الى جزر "الساندويتش" ، التى لا تخطر على بال احد ومن هناك ، يستطيعون ان يساوموا "مونت كاتينى" على تسليم سر السلاح" .

مرت لحظة قبل ان يقول : "والآن .. سوف اقول لكم الكلمات الاخيرة" .

سكت قليلا ثم قال : "لقد تم الاتصال بالسيد "مونت كاتينى" ، وتم الترتيب ، على ان تصلوا الى هناك" .

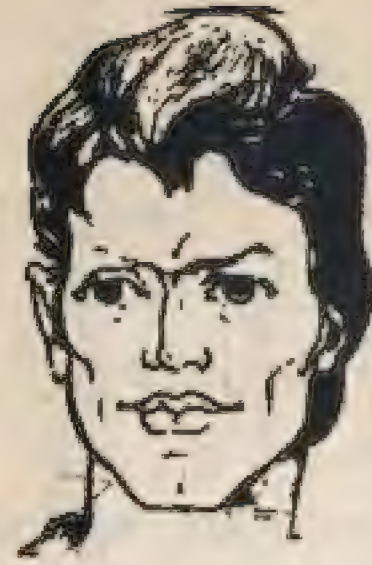
اضاف بعد لحظة : "سوف تكون "إلهام" و "زبيده" ، صديقتين "لبيللا" وسوف يكون "احمد" و "عثمان" و "قيس" المسؤولين عن حراسة هذه الصداقة الجديدة !

سكت لحظة ، ثم قال : "هل هناك اسئلة ؟" وقبل ان ينتظر أية اسئلة قال : "سوف تشاهدون فيلما عن حياة "بيلا" قبل الالتقاء بها" .

ثم اختفت خطواته .







كلمة السر:  
"العشاء جاهز!"

كان الشياطين لا يزالون في أماكنهم . فقد هزتهم مأساة "بيللا" . انها في مثل سنهم تقريبا . لكنها لا تستطيع أن تعيش كما يعيشون . واذا كانت مهمة حفظ سر السلاح عملية هامة . فان حياة "بيللا" ، هامة أيضا . نظر الشياطين الى بعضهم ، وقالت "إلهام" :  
"انها مأساة بالتأكيد !"

ردت "ريما" : "هذه مسئوليتك في تخفيف المأساة عنها !"

وقف "أحمد" فوق بقية الشياطين ، واخذوا طريقهم الى الخارج ، عندما وصل "أحمد" الى غرفته ، وجد رسالة من رقم "صفر"

كانت الرسالة تقول : "أعرف أن المهمة سوف تكون صعبة . اما في عملية الحراسة ، او عملية الصداقة . ذاتها . فانتم سوف تكونون هدفا مكشوفاً للعصابة وهذه مهمتك في أن تكون المسألة سرية . سوف يكون لك لقاء وحدك بالسيد "مونت كاتيني" وسوف يتم ذلك عن طريق عميلنا في روما . اتمنى لكم التوفيق" . بسرعة ، جهز "أحمد" حقيبته السرية ، وتأكد من وجود أدوات الماكياج فهو يعرف أن العملية سوف تحتاج ذلك كثيرا .. كان موعد اللقاء مع بقية المجموعة في منطقة "الجراج" بعد أن تأكد انه لم ينس شيئا ، أخذ طريقه الى الخارج . كان "عثمان" و "قيس" و "إلهام" و "زبيده" قد سبقوه الى هناك . ولذلك ، ما أن وصل ، حتى أخذ كل منهم مكانه في السيارة ، وجلس "قيس" الى عجلة القيادة . وفي دقائق كانت السيارة تأخذ طريقها ، وهي تغادر المقر السري ، ولم يكن الطريق الى المطار طويلا . فقد قطعوا المسافة في أحاديث مختلفة .



ولم يكد ينتصف النهار . حتى كانت السيارة  
تقف امام المبنى الكبير ، حيث كانت حركة  
المسافرين والمودعين نشطة وفي دقائق ، كانوا  
داخل المطار . وكعادة "أحمد" اشترى جرائد  
اليوم ، واختار كتابا عن الجزر .. فقد شغلته جزر  
"الساندويتش" ..

عندما حلفت الطائرة في الفضاء ، كان  
الشياطين قد استغرق كل منهم في شيء .. نامت  
"إلهام" و "زبيده" . وانشغل "أحمد" و  
"قيس" و "عثمان" في القراءة . لم يكن هناك ما  
يشغلهم فهم يعرفون ما يريدون . ولأن الزمن  
الذي تستغرقه الرحلة ليس طويلا ، فقد انقضى  
بسرعة ..

وفجأة ، سمعوا صوت مذيعة الطائرة ، تطلب  
منهم ربط الأحزمة ، ولأنهم قد اقتربوا من مطار  
"روما" . التفت اعينهم . فهاهم يخطون أول  
خطوة في الطريق لتحقيق مغامرتهم الجديدة ..  
ما ان غادروا المطار ، حتى وجدوا سيارة في  
انتظارهم . ركبوها وعندما أغلق "أحمد" الباب  
جاء صوت عميل رقم "صفر" ، يهنئهم بالوصول ،



فتح الباب .. غير أن . أحمد . لم يتقدم بسرعة فقد انتظر قليلا ، حتى ظهر  
العميل في الباب مبتسما .. وكان يمسك منديلا أبيضا في يده .



ويتمنى لهم اقامة سعيدة في فندق "كرايتون".  
ثم قال في نهاية كلامه : "سوف أكون في انتظاركم  
في الغرفة رقم "٢٠١" وهي الغرفة المجاورة  
لغرفكم . فانتم تحتلون غرفة رقم "٢٠٣" و  
"٢٠٥" و "٢٠٧" .."

شكره "أحمد" ، وأخذت السيارة طريقها الى  
قلب "روما" ، لم تكن روما مدينة غريبة عليهم .  
فقد نزلوها عشرات المرات . وحققوا فيها  
مغامرات ناجحة .. ولذلك ، فلم يكن الطريق الى  
فندق "كرايتون" صعبا .

عندما وصلوا الى داخل الفندق صعد بهم  
المصعد الى الدور الثاني . وعندما غادروه ،  
كانت عينا "أحمد" تبحثان عن الارقام فإشار الى  
اتجاه ، حيث تقع غرفهم . وعندما وقفوا امام  
الغرفة "٢٠١" ، قال "أحمد" :

- "سوف أدعوكم للاجتماع عندما أعود من  
لقاء العميل !"

واخذ كل منهم طريقه الى غرفته .. اقترب  
"أحمد" من غرفة العميل ، ثم دق دقات متفق  
عليها ففتح الباب . غير أن "أحمد" لم يتقدم ..

بسرعة . فقد انتظر قليلا ، حتى ظهر العميل في  
الباب مبتسما .. وكان يمسك منديلا ابيضاً في  
يده .

قال : "أهلاً بك ، اننى في انتظاركم . أين بقية  
الزملاء ؟"

دخل "أحمد" وهو يقول : "انهم يجهزون  
انفسهم !"

رد الرجل : "لا بأس . سوف أقضى معك بعض  
الوقت ، وأنصرف من الفندق" .

انتظر لحظة ، كان "أحمد" قد جلس ، فقال :  
"لقد اخترت أن ألك هنا ، حتى لا ألفت نظر  
أحد ، فرجال "سادة العالم" يمكن أن تجدهم في  
أى مكان" .

ابتسم "أحمد" وهو يقول : "نحن في  
انتظارهم دائماً" .

قال عميل رقم "صفر" : "أن السيد "مونت  
كاتيني" في انتظارك على العشاء . وسوف تكون  
ابنته "بيلا" معكما . هل ستذهبون جميعاً ؟"  
قال "أحمد" على الفور : "لا أظن أننا سوف



نفعل ذلك . ان زميلتيما هما اللتان سوف تذهبان  
وسوف اكون انا هناك اولاً ، ثم تاتيان ، قبل ان  
انصرف !!

ابتسم الرجل وقال : " هذا تصرف طيب ، هل  
اصحبك الى السيد "مونت" ؟ "  
رد "احمد" : " لا اظن . احتاج فقط الى  
خريطة للبيت "

قدم العميل خريطة متوسطة الحجم . بسطها  
امامهما . ألقي "احمد" نظرة ، ثم قال :  
- " لا بأس . اننى أستطيع ان اصل اليه ! "  
قال العميل : " لاحظ ان تليفونات البيت  
مراقبة . وقد حاولنا الغاء المراقبة . لكن  
العصابة لديها أساليب حديثة تماماً ، وتستطيع  
التصنت على أية مكالمة " .

سكت لحظة ، ثم أضاف : " أخشى ان تكون  
هناك أجهزة تصنت داخل البيت ، فالمعلومات  
لدينا تؤكد انهم ينتظرون الفرصة لخطف  
"بيللا" ! "

ابتسم "احمد" وقال : " ارجو ان يفعلوا  
ذلك ! "

ابتسم الرجل هو الآخر ، وقال : " هذا كل  
مالدى ! "

وقف "احمد" يحييه ، وقال : " سوف اكون فى  
تمام الساعة السابعة هناك ! "  
انصرف "احمد" الى غرفته . وبسرعة  
استدعى الشياطين الذين اجتمعوا فى غرفته .  
شرح "احمد" مدار بينه وبين العميل . نظر فى  
ساعة يده ثم قال :

- " لا يزال امامنا وقت كاف " .

انتظر لحظة ، ثم قال : " تستطيعون الآن ان  
تجهزوا انفسكم وحسب خطتنا . سوف اذهب اولاً  
ويكون "قيس" و "عثمان" فى حالة مراقبة ، بعد  
نصف ساعة ، تصل "إلهام" و "زبيده" . وسوف  
تكونا فى ملابس الخادمت ، حتى يكون كل شيء  
عادياً ..

انصرف الجميع ، وبدأ "احمد" يضع  
ماكياجاً . يخفى به شكله العادى ، وفى الموعد  
المناسب ، كان يغادر الفندق وحده ، واستقل  
تاكسيا الى بيت "مونت كاتينى" فى نفس



الوقت ، كان "قيس" و "عثمان" في انتظار "إلهام" .. و "زبيده" لتوصيلهما الى هناك .  
عندما وصل "أحمد" الى البيت ، غادر التاكسي وهو يلقي نظرة سريعة حوله ، كان البيت عبارة عن فيلا ، من طراز ايطالي قديم .. حولها حديقة تبدو واسعة لأول نظرة ، كانت اضاءة البيت هادئة ، وعلى الباب كان يقف حارسان .. ولم تكن تظهر حراسة أخرى .

قال "أحمد" في نفسه : "من المؤكد أن هناك حراسة سرية . قد تكون في المنزل المجاور .. وقد تكون داخل الحديقة ، ومن الضروري أن تكون هناك أجهزة انذار ولم يضع وقتا ، فاتجه مباشرة الى الباب ، حيث يقف الحارسان ..

قال "أحمد" مبتسما : "العشاء جاهز !" كانت هذه هي كلمة السر التي سوف تمكن "أحمد" من دخول الفيلا .. ابتسم الحارسان .. وفتح احدهما الباب ، فدخل "أحمد" متمهلا .. كان يعطي نفسه فرصة استيعاب المكان ، وبعد

أول خطوة داخل الفيلا ، ظهر أحد الرجال ..

فقال "أحمد" : "العشاء جاهز !" ابتسم الرجل وقال : "تفضل ياسيدي !" تبعه "أحمد" الى داخل الفيلا ، الذي فتح بها باب آخر مباشرة ، وعندما خطا أول خطوة بعد المرور منه أغلق الباب بسرعة . وكان هناك رجل مهيب المنظر .. أشيب الشعر ، يقف مبتسما ، وقد ارتدى ملابس أنيقة ، قال الرجل مباشرة : "أهلا بك .. اننى "مونت كاتيني" !"

ابتسم "أحمد" ومد يده مصافحا ، وهو يقول : أهلا بك ياسيدي !

تقدمه "مونت" الى غرفة الصالون ، وعندما جلسا فيها ، قال "مونت" :

- "اننى سعيد أن تكون لكم هذه الاعمال العظيمة . أما ابنتى "بيللا" فهي تعيش حياة تعسه ، بالرغم من اننى أوفر لها كل شيء . لكن حرية الانسان ، لا يمكن أن يعادلها شيء أبدا !" هز "أحمد" رأسه وهو يقول موافقا : "هذه حقيقة ياسيدي ، وأرجو أن تتغير حياة العزيزة ،



"بيلا" !

ظهرت الدهشة على وجه "مونت" وتساءل :  
"وكيف يكون ذلك ، وهي تعيش في هذا  
السجن !"

ابتسم "أحمد" وهو يقول : "سوف تصل  
صديقتان لها".

ظهرت الدهشة على وجه الرجل مرة أخرى  
وقال : "صديقتان . من أين ؟.. لقد ابتعدت عن  
صديقاتها منذ بداية هذه الازمة !"

قال "أحمد" بهدوء : "انهما زميلتان لنا" .  
لمعت عينا "مونت كاتيني" وكاد يهتف من  
السعادة ، الا أنه تمالك نفسه ، وقال :  
- "اكاد لا أصدق ، اكاد لا أصدق !"

نظر "أحمد" في ساعة يده ، ثم قال : "بعد  
ربع ساعة ، سوف تكونا هنا !"  
لم يستطع "مونت" أن يخفي فرحته ، فنادى :  
"بيلا" .. "بيلا" !

وفجأة ظهرت "بيلا" على الباب ، تبسم  
ابتسامة رقيقة . كانت هادئة الجمال . أنيقة ..  
تلبس فستانا أزرقا بسيطاً .



عندما خطا أول خطوه ، اهلق الباب بسرعة وكان رجل مهيب المنظر  
أشيب الشعر ، يقف مبسماً ، وقد أرتدى ملابس أنيقة .. فتألم  
الرجل مباشرة : أهلاً بك .. إسنى .. مونت كاتيني ..



وقف "أحمد" بسرعة ، وقال "مونت" بفرح :  
- "أخيرا يا ابنتي العزيزة ، سوف تكون لك  
صديقات .. !"

ابتسمت "بيللا" وهي ترحب "بأحمد" قائلة :  
"أهلا بك أيها الصديق !"

ابتسم "أحمد" وهو يقول : "أهلا بك أيتها  
العزیز "بيللا" !"

كان "أحمد" يبدو في مكياجه ، أكبر سنا ،  
فقدم نفسه : مدعيا أنه "جليم" !

ابتسمت "بيللا" وقالت : "مرحبا بك ياسيد  
"جليم" !"

لم يتطرق الحديث الى حياة "بيللا" ، كان  
حديثا عاديا ، عن الموسيقى ، والشعر ،  
والمسرح وكانت "بيللا" تحبهما . فجأة ، سمع  
صوت ، فوقف "أحمد" بسرعة وهو يقول :

- "لعلهما الصديقتان "للى" و "نيننا" . أظن  
أنك سوف تحبينهما !"

ظهرت "إلهام" و "زبيده" على الباب ، في  
ثياب خادميتين . ظهرت الدهشة على وجه  
"مونت" و "بيللا" فقال "أحمد" مبتسما : "انت

تعرف ياسيدي إجراءات الأمن !"  
ولأول مرة يسمع "أحمد" صوت "مونت"  
عاليا . فقد ضحك "مونت" كاتينى" بصوت  
مرتفع . لكنه قطع ضحكته فجأة ، وهو يقول :  
"هذه أول مرة منذ زمن ، اضحك فيها بصوت  
عال !"

قدم "أحمد" "إلهام" و "زبيده" الى  
"مونت" ، ثم الى "بيللا" : "هذه "للى" ، وهذه  
"نيننا" !

ظهرت الدهشة السريعة على وجه "إلهام" و  
"زبيده" فلم يكن هناك اتفاق بين الشياطين على  
تغيير الاسماء . لكنهما اخفتا دهشتهم بسرعة .  
وقال "مونت" :

- "هيا ، انصرفن ، واستمتعن بوقتكن ،  
ودعوني مع السيد "جليم" ، فمنذ وقت طويل لم  
أشعر بالراحة" .

اختفت الثلاث بسرعة ، فقال "مونت" : "لا  
أدرى ياسيد "جليم" كيف أشكر . أنك أعدت  
الحياة الينا !"





## فجأة.. دوت طلقة في الظلام!

عندما خرج من باب القبلا . كان قد تلقى رسالة الشياطين . كانت الرسالة تقول : "لقد بدأ الصراع . يبدو ان العصابة عرفت مهمتنا" .  
لقى نظرة سريعة على الشارع ، كان الضوء خافتا . ويبدو انها رسالة متعمدة . ان يكون الضوء قليلا . فجأة ، دوت عند قدمه طلقة رصاص ، فقفز من مكانه . والتصق بسور القبلا ..

فكر بسرعة : "ان ما يحدث هو نوع من التهديد فقط .. ولو كانوا يريدون الخلاص منه ،

رد "أحمد" : "اننى ياسيدى تحت أمرك !" انتظر "مونت" لحظة ، ثم قال : "انكم تعرضون حياتكم للخطر ياسيد "جليم" انت لا تدري قسوة هذه العصابة . وانا لا أستطيع ان اعلن ما انا فيه ، والا ، فقدت حياتى نفسها !" ابتسم "أحمد" وقال : "ارجو ان نستطيع تحقيق الأمان للعزيرة "بيلا" !"

فجأة ، سمع صوت فرملة شديدة . وشعر "أحمد" بدفع جهاز الاستقبال ، فوقف بسرعة . نظر له "مونت" وقد ظهر الفزع على وجهه وتساءل :

- "هل هناك شيء ؟"

رد "أحمد" : "لا بأس ان يكون هناك شيء" .

ثم تحرك قائلا : "استاذنك الآن !" وأسرع بالانصراف . فقد كانت هناك فعلا معركة ما تدور بين "قيس" و "عثمان" ورجال ظهوروا فجأة في الظلام .



لا سقاطعوا . فالطلقة التي دوت عند قدميه تعنى التهديد فعلا . والا ، فلماذا لم تكن عند كتفه ، أو صدره ، مثلاً ..

وضع يده على جهاز الإرسال .. أرسل رسالة الى الشياطين تقول : " أين أنتم الآن ؟ " وبسرعة جاءه الرد : " نحن عند النقطة " و " لا تقترب الآن .. اللقاء في " كرايتون " ! " تحرك في حذر . كان يتوقع طلقة أخرى من أى اتجاه . ظل يتقدم بمحاذاة السور ، حتى وصل الى نهايته ، كان عليه أن يعبر الشارع الآن . فكر : " هل هناك من يتبعه . انه لم ير أحدا . لكن الظلام فى المكان ، يمكن أن يخفى من يريد " .

ظل فى مكانه دقائق . أخذ يرقب كل الاتجاهات . ثم فجأة ، قفز بعرض الشارع قفزة واسعة . فى نفس الوقت رنت طلقة فى الصمت . كان صوت الطلقة مكتوما .

قال فى نفسه : " انهم يستخدمون كاتم الصوت فى المسدسات " .

ظل واقفا بجوار جدار منزل مرتفع الى ثلاثة



وضع "أحمد" يده على جهاز الإرسال .. أرسل رسالة الى الشياطين تقول : " أين أنتم الآن ؟ "



طوابق .. لقد عرف الآن ، أن هناك من يتبعه .  
فكر : "هل هم يريدون الخلاص منه فعلا .. وهل  
يفعلون ذلك ، مع أى انسان يدخل قبيلا "مونت  
كاتيني" !"

ظل فى مكانه لبعض الوقت ، ثم أخذ يتحرك  
فى حذر . كان يتقدم بجوار الجدار ، حتى وصل  
الى نهايته . كان عليه أن ينحرف مع انحراف  
الجدار . لكن فجأة عندما ، كان يتحرك ، اطبقت  
يد قوية على فمه ، وعنقه . وبسرعة ، كانت  
ذراعه ، تعود فى قوة لتضرب صاحب اليد ضربة  
قوية .. واستطاع أن يتخلص من يد الرجل الذى  
كان قد ابتعد قليلا وقبل أن ينصرف .. قفز اليه  
فى رشاقة . وضربه ضربة جعلته يسقط وسط  
الشارع .

لكن الرجل لم يكن وحده . فقد برز ثلاثة رجال  
فى الظلام . قفز احدهم طائرا فى الهواء اليه .  
وهو يسدد له ضربة قوية . الا أن "أحمد"  
استطاع أن يهرب منها . غير انه وقع بين ذراعى  
آخر .. فى نفس الوقت كان الثالث يسدد له ضربة

قوية تلقاها "أحمد" وقد ألمته كثيرا ، الا أن  
قدمه كانت اسرع الى الرجل الثالث . فاصابه  
اصابه عنيفة جعلت الرجل يتراجع فى قوة . فى  
نفس الوقت . انحنى ، واخذ الرجل الذى يمسك  
يديه ، فى حركة سريعة ، ثم أطاح به فى الهواء .  
اسرع الرجل الاول ، واشتبك مع "أحمد" .. سدد  
له "أحمد" ضربة قوية بيده الا أن الرجل ،  
استطاع أن يهرب منها ، وضرب "أحمد" ضربة  
قوية ، أصابته وجعلته يترنح ، وأطاحت به  
أرضا .

وقبل أن يعتدل ، كان الرجل قد قفز اليه .  
ليسقط فوقه . الا أن "أحمد" تدرج من مكانه ،  
فسقط الرجل على الأرض .

قفز "أحمد" قفزة رشيقة فاعتدل واقفا .  
وضرب الرجل ضربة قوية ، جعلت الرجل يئن من  
الألم .

كانت معركة صعبة . فالرجال الاربعة ، كانوا  
أقوياء تماما . شعر "أحمد" أنه قد يخسر  
المعركة وحده . فضغط زرا فى جهاز الإرسال  
الصغير فى جيبه وكانت هذه الضغطة تعنى



انضمام الشياطين بسرعة .

قفز أحد الرجال اليه .. تلقاه " احمد " بين  
ذراعيه ثم امسك بذراعه ، ودار به دورة كاملة  
فاصطدم بالآخرين . واوقعهم أرضا ..

فكر بسرعة : " هل يهرب في هذه اللحظة . لكن  
الشياطين سوف يصلون ، ولن تنتهي المعركة ! "  
قبل أن يعود الرجال اليه ، كان قد قفز بينهم ،  
وهو يضرب بيديه وقدميه فلم يعطهم فرصة  
الامساك به . أو الاقتراب منه . فجأة ، كان  
" عثمان " و " قيس " يشتبكان في المعركة ،  
وكانهما قد خرجا من تحت الأرض .

فاجأ " عثمان " أحد الرجال بضربة قوية .  
جعلته يترنح وقبل أن يسقط كان قد ضربه ضربة  
أخرى جعلت الرجل يفقد قواه ثم انحنى وسقط  
على الأرض .

في نفس الوقت ، كان " قيس " قد سقط على  
الأرض . بسبب ضربة عنيفة من احدهم . إلا انه  
كان يعرف أن الرجل سوف يتابعه : فقفز قفزة  
ثعبانية ، جعلت الرجل يفاجأ . وقبل أن يسترد

وعيه من المفاجأة ، كانت مجموعة من الضربات  
السريعة تتوالى من يدي " قيس " فجعلت الرجل  
يتلوى .. ثم في النهاية ضربه ضربة قوية  
وشديدة أوقعته على الأرض ، ولم تستمر المعركة  
طويلا .. فقد هرب الرجال الأربعة ، بعد أن نالوا  
علقة ساخنة ..

همس " احمد " : " كيف وصلتكم ؟ "  
رد " قيس " : " ان السيارة تقف في شارع  
جانبي " .

ابتسم " احمد " وقال : " عمل جيد " .  
سكت لحظة ثم اضاف بسرعة : " ينبغي ألا  
نعود الى الفندق مباشرة . من المؤكد انهم  
يتابعوننا ! "

تحركوا في اتجاه السيارة . وهمس " قيس " :  
" اقترح أن نغير الفندق ، ونذهب الى فندق  
آخر " .

ابتسم " احمد " ورد : " لقد كنت افكر في نفس  
الشيء " .

عندما ركبوا السيارة رفع " احمد " سماعة  
التليفون ، وتحدث الى عميل رقم " صفر " وطلب



أن ينتقلوا الى فندق آخر .  
جاءه رد العميل : "سوف اتصل بكم حالا" !  
وضع السماعة ، ونظر الى "قيس" الذى كان  
يقود السيارة ثم قال : "اعتقد انهم لا يعرفون  
خطواتنا ، وانهم فقط يقومون بحركة ارهاب لكل  
من يتعامل مع "مونت كاتينى" !  
مرت لحظة ، قبل ان يقول "عثمان" : "اننى  
ايضا اعتقد ذلك !"

وقال "قيس" : "ومن يدري انهم لا يعرفون  
عنا شيئا . لاحظ اننا تعاملنا مع "سادة العالم"  
كثيرا !"

قال "احمد" : "مع هذا ، اظن ان العصابة لا  
تعرف عنا شيئا هذه المرة !"  
رن جرس التليفون ، فرفع "احمد" السماعة  
بسرعة ، وجاء صوت عميل رقم "صفر" يقول :  
- "ان الفندق الجديد هو فندق "بلازا" !"  
قال "عثمان" بسرعة : "ان حاجتنا لا تزال  
هناك ، وينبغى الا نذهب !"  
تحدث "احمد" الى العميل : "ينبغى ان ترسل

احدا الى فندق "كرايتون" فحاجتنا لا تزال  
هناك !"

رد العميل : "لا بأس ، اذهبوا الى فندق  
"بلازا" ، وسوف تصلكم اشياءكم !"  
شكره "احمد" ووضع السماعة فقال "قيس" :  
"لقد نزلنا فى فندق "بلازا" من قبل . انه فندق  
جيد !"

قال "عثمان" : "ينبغى ان نعرف "إلهام" و  
"زبيده" اننا انتقلنا الى فندق جديد !"  
اخذوا طريقهم الى فندق "بلازا" وفى موقف  
يبعد قليلا عنه ، تركوا السيارة حتى لا تلفت نظر  
أحد .. كان الليل قد تقدم كثيرا . وكان عليهم ان  
يعودوا الى الراحة .

غير ان "عثمان" قال :  
- "ينبغى ان تكون هناك حراسة منا !"  
رد "احمد" : "لا اظن . فالسيد "مونت  
كاتينى" يعرف بالتأكيد كيف يحمى نفسه . فهو  
يحتل منصبا خطيرا . ان الخوف كله على  
العزيزة "بيللا" . واطن ان "إلهام" و "زبيده"  
تعرفان جيدا ، كيف تحافظان عليها !"



عندما وصلوا الى غرفتهم في فندق "بلازا" ،  
كانت حاجاتهم امامهم . ابتسم "عثمان" وقال :  
- " ان السيد العميل ، يتصرف على طريقة  
الشياطين !"

كان العميل قد حجز لهم غرفة واحدة ، ذات  
ثلاثة اسرة . وقد علق "قيس" قائلا :  
- " لقد وضع صديقنا العميل البيض كله في  
سلة واحدة !"

رد "أحمد" : " ينبغي أن نكون معا هذه  
المرة . فمن يدري ، أن للعصابة خططها !"  
أخذ كل منهم مكانه في سريره استعدادا  
للنوم . الا ان "أحمد" قال :

- " هل لديكم دقائق قبل النوم ؟"  
التفتا اليه ، فاضاف : " ان فكرة ما ، تلح على  
ذهني ، وأريد ان أطرحها عليكم ."

صمت لحظة ، ثم اعتدل في سريره ، وقال :  
" اننا في حاجة الآن ، لنواجه العصابة ، مواجهة  
مباشرة . فهي ، كما أرى ، تقوم بعملية ارهابية لا  
أكثر . لكننا سوف نواجهها مباشرة ، اذا حدث

شيء !"

لم يفهم "عثمان" ، و "قيس" ، فنطقا في نفس  
واحد : " ماذا تعني ؟"

قال "أحمد" : " أن "بيللا" الآن ، في حالة  
حراسة كاملة . حراسة عن طريق والدها ،  
وحراسة عن طريقنا . هذا يعني أن "بيللا" لا  
يمكن خطفها ، الا من داخل القللا !"

صمت لحظة ، ثم قال : " سوف اشرح لكم  
وجهة نظري !"

صمت مرة أخرى ، ثم اضاف : " اذا خطفت  
"بيللا" ، فإن خطفها لن يحدث الا عن طريق  
واحد ."

نظر الى "قيس" ، الذي تساءل : " ماهو هذا  
الطريق ؟"

مرت دقيقة ، قبل أن يقول "أحمد" : " أحد  
مدرسيها !"

ظهرت الدهشة على وجه "عثمان" و "قيس"  
وتساءل "عثمان" : " كيف ، والمدرسون  
يخضعون لرقابة شديدة ، بجوار انهم يؤمنون ،  
بما يقومون به !"



قال "أحمد" بعد لحظة : "إن العصابة لن تعجز . وهناك أكثر من طريقه للوصول الى "بيلا" لعل أكثر هذه الطرق سلامة ، هي أن يشترك احد المدرسين في خطف "بيلا" !"  
مرة أخرى ، ظهر التساؤل على وجه "قيس" و"عثمان" الذي قال بسرعة : "كيف ؟"  
انتظر "أحمد" لحظة ، ثم قال : "قبل أن أزيل الماكياج ، أظن أنني كنت شخصية أخرى !"  
لمعت عينا "قيس" وهو يهمس : "هل تقصد ؟"

وقبل أن يكمل كلامه ، قال "أحمد" : "نعم . هذا ما أقصده !"

شرد "قيس" قليلا ، بينما قال "عثمان" : "هذا صحيح . إنها فكرة ، يمكن أن تلجأ إليها العصابة !"

نظر "قيس" الى "أحمد" وقال : "أنا معك . انهم يستطيعون خطف احد المدرسين ثم يقوم أحد رجال العصابة بالتخفي في ثياب المدرس ، بعد وضع الماكياج اللازم ، حتى يبدو كأنه هو .. ومن داخل القللا ، يستطيع تدبير المسألة !"

همس "أحمد" وهو يفكر : "هذا ما فكرت فيه فعلا واخلشى أن تتم هذه الخدعة" .  
مرت لحظة صمت . قطعها "أحمد" مبتسما :  
"ينبغي أن ننام الآن . فقد تصرف هذه الفكرة النوم من أعيننا !"

قال "قيس" : "ألا ينبغي أن نطمئن على "إلهام" و "زبيده" !"  
ابتسم "عثمان" وقال : "بل نطمئن على "بيلا" . "فالهام" و "زبيده" لا خوف عليهما !"  
همس "أحمد" : "هذا حقيقي !"





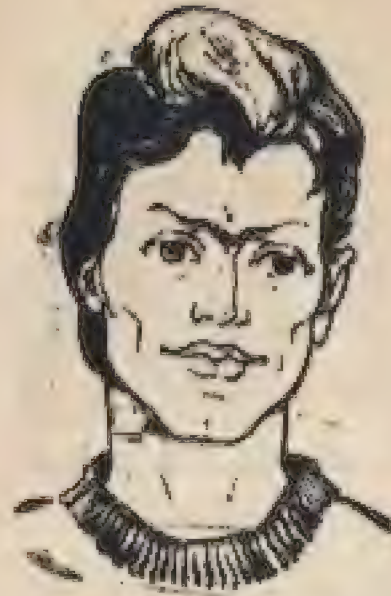
أخذ جهاز الإرسال ، وأرسل رسالة شفرية الى  
 "إلهام" . كانت الرسالة تقول : "٣٨ - ٢" وقفه  
 "٤٢ - ٤٤" وقفه "٢ - ٤٣ - ١٤ - ٤ - ٢ - ٢٠" وقفه  
 "٦ - ١٢ - ٤٤ - ٢ - ٦ - ٣٩ - ٦" وقفه  
 "٢ - ٣٧ - ٤٤" وقفه "٢ - ٣٧ - ٣٢ - ٤٠ -  
 ٤٤ - ٤٠ - ٤٢" وقفه "٤ - ٤٤ - ٣٧ - ٤٣"  
 انتهى "انتظر لحظة ، ثم جاءه الرد . كانت رسالة  
 "إلهام" تقول : "٢ - ٣٧ - ٣٨ - ٤٥ - ٣٥ - ٣٤"  
 وقفه "١٠ - ٤٤ - ١٦" وقفه "٤ - ٤٤ - ٣٧"  
 وقفه "٦٠ - ١٦ - ٤٤ - ٣٥ - ٤٢" وقفه "٦ - ١٢ -  
 ٤٤ - ٢ - ٦ - ٤٢ - ٢" وقفه "٢ - ٣٧ - ٤٤ -  
 ٣٦ - ٣٨" . انتهى .

قرأ "أحمد" الرسالة . ثم ابتسم ، ونقلها الى  
 "قيس" و "عثمان" ، فقال "قيس" : "عظيم !"  
 وعلق "عثمان" مبتسما : "كنت أتمنى أن  
 أكون مكان "إلهام" .  
 ابتسم "قيس" و "أحمد" وأكمل "عثمان" :  
 "هل رايت "بيللا" ؟"  
 ابتسم "أحمد" وقال : "نعم . انها رائعة  
 الجمال ، كما تقول "إلهام" !"

قال "عثمان" : "هل تحدثت اليها ؟"  
 ضحك "أحمد" هذه المرة ، ثم قال : "سوف  
 نرسلك في زيارة لها !"  
 وأضاف "قيس" ضاحكا : "على أن يقوم  
 بعملية ماكياج ، حتى لا تكشفه العصابة !"  
 وضحك الثلاثة . ثم قال "أحمد" : "الى  
 النوم !"  
 جذب كل منهم غطاءه . واستغرقوا في النوم .  
 لكن بعد حوالي ساعة ، استيقظ "أحمد" فقد  
 شعر بحركة ما ، في الغرفة .







## سادة العالم تطارد الشياطين!

لم يتحرك "أحمد" من مكانه . بل ظل مغمض العينين ، وقد ركز حواسه كلها ، حتى يكتشف مكان الصوت وطبيعته . فكر ان يوقف "عثمان" و "قيس" . لكنه قال في نفسه : "يمكن أن أوقظهما إذا احتاج الأمر" .

كان الصوت قد سكن . ظل "أحمد" ينتظر ، أن يعود الصوت من جديد . مرت دقائق . فتح نصف عين ، وحاول أن ينتظر أن يعود الصوت من جديد . كان صوت خافت يتسرب من الشارع عبر ستائر النافذة . لكنه لم ير شيئا غريبا .

قال في نفسه : "لعلني توهمت أن هناك شيئا" .

أخذ يمارس تمارين النوم لينام ، بعد أن استيقظ ذهنه تماما . وعندما بدأ يفرق في النوم ، تكرر الصوت مرة أخرى ، استيقظ بسرعة . لكنه ظل ساكنا في السرير ، حتى إذا كان أحد في الغرفة . فسوف يظن أنه نائم ، تردد الصوت من جديد . حاول أن يعرف صوت من هذا . ركز حواسه على الصوت ، واستطاع في النهاية أن يحدد مصدره . كان يأتي من اتجاه النافذة .

قال في نفسه : "قد تكون محاولة جديدة للعصابة . وقد تكون هجوما أثناء النوم" .

لكن الصوت تغير مصدره . أنه يأتي الآن من اتجاه الباب . فكر : "هل يكون للعصابة فرع داخل فندق "بلازا" .

قال في نفسه : "لقد نزلنا في "بلازا" من قبل" .

ظل ينتظر . كان الصوت يأتي من اتجاه الباب فعلا . ظل يحاول تحديد نوعية الصوت . قال في نفسه : "هل يكون الباب غير محكم الإغلاق ؟" فكر : "هل كانت العصابة تتابع تحركاتهم" .





اجاب في نفسه : "ربما تكون السيارة هي  
السبب !"

مرت دقائق اخرى ، بدأ يفكر في القيام من  
السريير . لكنه ظل مترددا . فجأة فتح الباب .  
وكان مستعدا . فقفز من السريير في اتجاهه وقبل  
ان يكتمل فتح الباب . كان يضرب القادم بالباب  
ضربة عنيفة ، حتى أن الباب اغلق بشدة . في  
نفس اللحظة التي فتح فيها .. وعلى اثر ذلك  
استيقظ "قيس" و "عثمان" وحاول "احمد" فتح  
الباب . لكنه كان مغلقا من الخارج .

قال "قيس" : "ماذا هناك !"  
رد "احمد" : "يبدو أنهم كانوا يريدون  
مهاجمتنا ونحن نيام !"  
تعاون الثلاثة في فتح الباب وامام قوتهم ،  
انفتح لكن لم يكن هناك أحد . ظل "احمد" ينظر  
في الطريقة الطويلة يمينا وشمالا ، وقد استغرق  
في التفكير لكنه لم ير شيئا . كان "عثمان" قد  
أخذ يختبر باب الغرفة ، ثم قال :  
"- من الواضح أنه كان مفتوحا بمفتاح !"





انضم اليه "قيس" و "أحمد" ، وظلا يختبران الباب . لحظة ، ثم قال "قيس" :  
- "هل ندعو أحدا من الفندق ، أو أحدا من الاستعلامات ؟"

رد "أحمد" : "لا داعي طبعاً . فسوف تثور مشكلة دون أن نصل الى نتيجة !"  
دخلوا وأغلقوا الباب . وجلس كل منهم فوق سريره . مرت دقائق قبل أن يقول "عثمان" :  
- "يبدو أن العصابة كانت تراقبنا بطريقة جيدة !"

رد "قيس" : "بالتأكيد . ويبدو أننا أخطأنا لأننا استخدمنا السيارة !"  
نظر "أحمد" اليه وقال : "لقد فكرت في ذلك فعلاً !"

قال "عثمان" بسرعة : "أذن ، علينا بتغيير المكان . وينبغي أن يكون شقة مفروشة ، بدلاً من الفندق . وأن نغير السيارة أيضاً !"  
استغرق الجميع في التفكير لحظة ، ثم قال "أحمد" : "ينبغي أن نغير هيئتنا أيضاً . وهذا هو المهم ."



سليقة أحمد بعد حوال ساعة ، فمتد شعيرة من  
في الفرونة .



وكان رد العميل أن ذلك جاهزا فعلا . وهناك شقة في العمارة المقابلة لفيلا "مونت كاتيني" .  
الا ان "احمد" كان من رايه ان تكون الشقة بعيدة حتى لا يكونوا تحت الانظار .

فقال العميل : "سوف تكون الشقة جاهزة بعد ساعة . وسوف اتصل بك !" .  
انهى "احمد" المكالمة ، وجلس الشياطين للمناقشة ، قال "احمد" :

- "اولا ، ينبغي ان نتخفى جيدا ، حتى لا يعرفنا احد . فاذا كنا مراقبين ، فانهم سوف يظنون اننا لا نزال في الفندق" .

قال "قيس" : "اعتقد اننا ينبغي ان نتردد على الفندق بين لحظة واخرى حتى يظنوا اننا لا نزال نقيم فيه . لاننا لو اختفينا مرة واحدة فسوف يدور البحث عنا" .

اضاف "عثمان" : "ايضا ، يجب ان نغير ملامحنا باستمرار ، حتى لا يكشفنا اى فرد منهم" .

بدأ الثلاثة يضعون الماكياج ، ويغيرون ثيابهم . فاصبحوا شخصيات مختلفة تماما .



ثم اضاف بعد لحظة : "اظنهم لن يعودوا الليلة مرة اخرى . وعلينا ان نزال قسما من الراحة .. فلا ندرى ماذا سوف يحدث غدا !" .  
استلقى كل منهم في فراشه . ولم تمض دقائق . حتى كانوا قد استغرقوا في النوم . وفي الصباح كان اول ما فعله "احمد" هو الاتصال بعميل رقم "صفر" ، وشرح له ما حدث ، ثم حدد ما يحتاجونه .



وعندما غادروا فندق "بلازا" ، كان كل منهم يخرج بمفرده .

كان عميل رقم "صفر" قد تحدث الى "أحمد" واخبره بعنوان الشقة التي تقع في منطقة متوسطة . فلا هي بعيدة عن فيلا "مونت" ولا هي قريبة منها . كان كل منهم يحمل عنوان الشقة ، وانفقوا على موعد اللقاء هناك .

استقل "أحمد" تاكسيا ، واتجه الى فيلا "مونت" .. وعندما وصل نزل بعيدا عنها . كان يبدو في ثياب احد جنود الشرطة . اتجه مباشرة الى الحارس ، والقي إليه بتحية الصباح . ثم قال :

- "ايام الاسبوع ستة !"

ابتسم الحارس وقال : "هكذا يقولون" . ثم افسح له طريقا للدخول . كانت الفيلا هادئة تماما . ولم يكن يسمع اى صوت . سوى بعض اصوات العصافير في الحديقة الجميلة . اتجه "أحمد" مباشرة الى باب الفيلا ، ثم دق الجرس بطريقة معينة . ففتح الباب . كان هناك

خادم عجوز . يمتلىء وجهه بالطيبة حياه "أحمد" ثم سأل : "اين الانسة "بيلا" ؟" قال الرجل مبتسما : "في الدرس ياسيدى !" سأل "أحمد" : "والآنستان "للى" و "نينا" !"

رد الرجل بابتسامة رقيقة : "تفضل ياسيدى !"

تقدم الخادم "أحمد" الى صالة واسعة ، ثم طرقه طويلة . لفت نظر "أحمد" طراز المبانى القديم الفاخر ، كان المكان هادئا . فى النهاية وقف الخادم العجوز امام باب حجرة ، ثم فتحه وقال : "انهما فى الداخل !"

دخل "أحمد" ، فوجد "إلهام" و "زبيده" فى حالة استغراق ، وبين يدي كل منهما كتابا .. ما ان شعرتا بوجوده حتى قفزتا اليه فى فرح . قالت "إلهام" : "ماهى الاخبار ؟"

وقالت "زبيده" : "ليت الشياطين يقضون هنا اجازة !"

ابتسم "أحمد" وهو يسلم عليهما ، ثم جلس . أعادت "إلهام" سؤالها :



- "ماهي الاخبار!"

ابتسم "احمد" وقال : "كل شيء على مايرام ،  
وانتما !"

ردت "زبيدة" بسرعة : "ان "بيلا" فتاة  
رائعة . تتمتع بذكاء عظيم . وهي تجيد اشياء  
كثيرة ، حتى اننى فكرت ان اقترح ضمها الى  
الشياطين !"

ابتسم "احمد" وهو يقول : "يمكن ان تكون  
مساعدة لنا ، لكنها لا تستطيع تبعا لقانون رقم  
"صفر" ان تنضم الينا !"

سالت "إلهام" : "ألم تظهر العصابة مرة !"  
ابتسم "احمد" وقال : "اكثر من مرة . وكانت  
بيننا معركة جيدة هنا !"

ظهرت الدهشة على وجه "زبيده" وقالت :  
"هنا أين ؟"

ضحك "احمد" ضحكة صغيرة وقال : "فى  
نفس ليلة امس . وقريبا من الفيلا ، ويبدو ان  
العصابة تراقبنا جيدا . ومع ذلك دعكما من هذا .  
لقد اتيت لالفت نظركما الى شيء هام ، هو

المدرسين الذين يقومون بالتدريس للآنسة  
"بيلا" . فنحن نتوقع عملية من أفراد العصابة  
عن طريق احدهم !"

سالت "إلهام" : "كيف ؟"

اخذ "احمد" يشرح لهما ما فكر فيه هو  
و"قيس" و "عثمان" وعندما انتهى من كلامه  
اضاف :

- "هذه هى مهمتكم . مراقبة المدرسين .  
والتأكد منهم جيدا . ولا اظن ان ذلك سوف يخفى  
عليكما !"

شردت "إلهام" ، ثم قالت : "هذه حقيقة .  
فليس امام العصابة سوى ذلك" .  
فى نفس الوقت قالت "زبيدة" بسرعة :

"وكيف يمكن ان تخرج من الفيلا !"

ابتسم "احمد" واجاب : "هذه ليست مسألة  
صعبة . ان العصابة لديها الف خطة لذلك !"  
فجأة ظهرت "بيلا" . كانت تلبس فستانا ازرقا  
بلون السماء ، وقد احاطت وسطها بحزام ابيض  
ولبست قرطا ابيضاً وسلسلة من البلاتين الابيض  
تنتهى بدائرة ، بداخلها صورة صغيرة .



قالت بابتسامة عريضة وهي تتقدم من  
 "احمد" : "مرحباً بالسيد "جليم" !  
 حياها "احمد" قائلاً : "مرحباً أيتها الصديقة  
 "بيلا" .."

ثم أضاف : "أرجو أن تكون الصديقتان "للى  
 و "نيناً" قد حازتا على إعجابك !"  
 ابتسمت "بيلا" وقالت : "اننى سعيدة بهما  
 تماماً . واشكر لكم مساعدتى !"  
 صمت "احمد" لحظة . ثم سال : "هل تعرفين  
 اساتذتك جيداً يا عزيزتى "بيلا" ؟"  
 ظهرت الدهشة على وجهها . ثم قالت : "ماذا  
 تقصد ؟"

انتظر "احمد" لحظة ثم قال : "أقصد . هل  
 تعرفين ملامح كل منهم جيداً . مثلاً . هل فى  
 وجهه علامة مميزة .. يتحدث بطريقة معينة .  
 يبتسم بشكل خاص !!"

ابتسمت "بيلا" وهي تقول : "بالتأكيد  
 اعرف .. واستطيع أن اقلد كل اساتذتى . مثلاً ..  
 الاستاذ "جارو" انه لا يبتسم ابداً . يبدو جاداً



فجأة ظهرت سيارة سوداء ، ووضح اننا تقف أمامه ،  
 فاستدعيت من خلفه فى الطريق إلى البيت .



دائما .. ودائما يخلع نظارته ويلبسها .. وقد  
يجذب بعض الشعيرات في راسه ...!!  
سكنت لحظة ثم قالت : "مع أن راسه لا يضم  
شعرا كثيرا !"

ثم أخذت تقلده ، وعندما انتهت ، قالت :  
"ومثلا الاستاذ "شانكر" برغم انه رجل متقدم في  
السن ، الا انه يضحك دائما ويشرح دروس  
التاريخ ، وكأنه في معركة"

ثم أخذت تقلده . ولم يكن أمام الشياطين الا  
الضحك على طريقتها في التقليد . ثم قال  
"أحمد" : "هل استطيع الحصول على صور  
لهم !"

أبدت "بيلا" دهشتها وهي تقول : "لماذا ؟"  
رد "أحمد" : "جانب من عملنا"  
انتظرت "بيلا" قليلا ، ثم قالت : "الحقيقة  
انه ليس لدى صورا لهم . لكن لدى كاميرا ،  
ويمكن ان التقط صورا لهم"

ابتسم "أحمد" وقال : "هذه فكرة طيبة !"  
ثم وقف يستأذن للانصراف . فقالت "بيلا" :  
"كيف . لابد ان تشاركنا الغداء !"

ابتسم "أحمد" وقال : "هناك أصدقاء في  
انتظاري !"

حياهن وخرج . وعندما غادر الفيلا . سار في  
الشارع الهادئ . لكن فجأة ، ظهرت سيارة  
سوداء ، ووضح انها تقصده ، فقد كانت مندفعه  
في الطريق اليه .







عندما أطفئت  
الشموع!

رغم أن السيارة ظهرت فجأة في أحد الشوارع  
الجانبية ، إلا أن " أحمد " كان ينتظر أي حركة من  
العصابة . فمادام يدخل فيلا " مونت كاتيني "   
فلا بد أن تكون حركاته مرصودة .

كانت السيارة مندفعة بطريقة جنونية .  
وعندما كادت تضرب " أحمد " قفز قفزة واسعة  
إلى جانب الشارع ، فلم يصب بسوء في الوقت  
الذي استمرت فيه السيارة في انطلاقها حتى  
اختفت .

قال " أحمد " في نفسه : " أنهم لن يتركونا  
لحظة " ..



فجأة ظهرت فيلا كانت تليس فيستانا أترقتا آيمنتا  
وتقدمت من أحمد وقالت : " مرحباً بالسيد جليمة !



ثم اخذ طريقه الى الشقة فكر : "انهم قد يتبعونى ، ومن الضروري ان اخذهم" .  
انقذه وجود دورة مياه عامة . اسرع واختفى داخلها . وعندما خرج كان قد تغير تماما . واصبح شخصية اخرى . فقد كانت معه ادوات الماكياج .

عندما وصل الى الشقة . كان "قيس" و "عثمان" فى انتظاره . شرح لهما كل ما حدث عند لقاءه بـ "إلهام" و "زبيده" .. ثم "بيللا" ... وتحدث عن حكاية السيارة التى كادت أن تصدمه .

قال "عثمان" :

"انهم يحاصرون "مونت كاتينى" فعلا . لكن الذى يحيرنى هو لماذا لا يفعلون ذلك مع مدرسى "بيللا" !

رد "أحمد" : لقد فعلوه . وانقطع عدد منهم فعلا !

تساءل "عثمان" مرة اخرى : والباقيون . لماذا تركوهم ؟

اجاب "أحمد" : يبدو ان هذه خطتهم الجديدة . فهم لن يستطيعوا الوصول الى "بيللا" الا عن طريق احد المدرسين . اما ان يكون عن طريق المدرس ذاته .. واما عن طريق خطفه وزرع آخر مكانه ، كما اتفقنا . وهذه خطة جيدة وناجحة .

قال "قيس" : لهذا تصبح مراقبة المدرسين هى الاهم فى مغامرتنا !  
رد "أحمد" : بالتأكيد !

بعد كل هذه الأحداث هذا كل شىء . فقد قام "أحمد" باكثر من زيارة الى فيلا "مونت كاتينى" ولم يظهر أثر للعصابة .. وذهب "عثمان" مرة وكذلك فعل "قيس" راقب الشياطين الفيلا ، ليلا ونهارا ، وراقبوا المدرسين بعد أن زودتهم "بيللا" بالصور التى طلبها "أحمد" منها ، ومع ذلك لم يحدث شىء غير عادى ، غير ان ذلك لم يسعد الشياطين . وفى آخر زيارة قام بها "أحمد" للفيلا ، لقي السيد "مونت كاتينى" الذى قال له مبتسما : "يبدو أن جهودكم قد اثمرت . فكل شىء هادىء حولنا"





ابتسم "احمد" وأجاب : ارجو ذلك .  
قال "مونت" ان "بيلا" سعيدة تماما  
بالميزتين "الى" و "نينا" واخيرا نزلن الحديقة  
واصبحن يقضين فيها وقتا طيبا كما تقول "بيلا"  
بل انها تفكر ان تأخذ بعض الدروس في الحديقة  
أخلا ، بدلا من حبسها الدائم في غرفة المكتب !  
لم يرد "احمد" مباشرة كان يفكر جيدا في  
كلمات "مونت" ثم اخيرا قال :  
- اظن ان هذه مسألة شائكة ، ان نزل الأنسة  
"بيلا" الى الحديقة وحدها ..  
قال "مونت" ان الحراسة مشددة حول الفيلا  
 واجهزة الانذار في كل مكان !  
ابتسم "احمد" وقال : "اعتقد ان السيد  
"مونت" يعرف ربما اكثر مني ان العصابات  
الآن ، تملك اجهزة حديثة تماما ، قد لا تملكها  
الدول نفسها !"  
هز "مونت" رأسه وقال : هذا صحيح مع  
الأسف ..





ثم صمت ، ليقول بعد لحظة : "تقترح ألا ندعها تنزل الى الحديقة !"

رد "أحمد" : لا أظن . لكن ينبغي أن يتم ذلك في حراسة الصديقتين "للى" و "نيننا" !  
هز "مونت" رأسه مرة أخرى وقال : سوف أطلب منها ذلك !

قال "أحمد" : لا ينبغي أن تعرف . سوف أخبر "للى" و "نيننا" حتى تقومان بحراستها دون أن تشعر !

ابتسم "مونت" وقال : "كم أشكر لك تفكيرك يا صديقي "جليم" !"

وعندما عقد الشياطين الثلاثة اجتماعا في شقتهم ، قال "أحمد" : "إن هذا الهدوء الذي يحيط بالفيللا ، يجعلني غير مطمئن !"

تساءل "عثمان" : "لماذا ؟"

رد "أحمد" : "إنه كما يقولون .. الهدوء الذي يسبق العاصفة" .

سكت لحظة ثم أضاف : "إن العصابة تنفذ خطتها الآن . وهي تعطينا فرصة لنشعر بالأمان ، والأمان عادة ، يجعل الإنسان أقل حرصا" .

أضاف "قيس" : "أننى أوافق تماما على رأى أحمد" !

تساءل "عثمان" : "أذن ، هل تتوقع شيئا قريبا ؟"

رد "أحمد" : "ربما أكثر مما تظن !"  
فجأة ، أعطى جهاز الاستقبال إشارة ، فعرف "أحمد" أن هناك رسالة من "إلهام" : كانت رسالة شفرية . فأخذ يستقبلها ، كانت الرسالة تقول :



"٤ - ٣٢ - ١٦" وقفه "٣٣ - ١٦" وقفه "٣٢ - ٤٤ - ١٦" وقفه "٣٨ - ٤٤ - ١٦" وقفه "٤ - ٤٤ - ٣٢ - ٤٤" وقفه "٢ - ٣٧ - ١٢ - ٣٤ - ٣٧" وقفه "٦٠ - ٣٢ - ٤٤ - ٢٠" وقفه "٥٠ - ٤٥ - ٣٤" وقفه "٧٠ - ٣٨ - ٣٨ - ٢ - ٤٥" وقفه "٢ - ٣٧ - ٣٨ - ١٦ - ٢٠ - ٥٠ - ٤٥ - ٣٩" وقفه "٣٤ - ٣٥ - ٨٠" وقفه "٢ - ٣٩ - ٦ - ٣٨" وقفه "٣٨ - ١٦ - ٣٢ - ٤٥ - ٤٥ - ٣٩" انتهى  
عندما تلقى "أحمد" الرسالة ، ابتسم منذ بدايتها . كان "قيس" و "عثمان" يراقبان  
قال "عثمان" : "أخبار طيبة بالتأكيد !"   
قال "أحمد" : "هي طيبة فعلا . لكنها تدعو للتفكير أيضا !"   
قال "قيس" : "ماذا هناك إذن !"   
مرت لحظة ، قبل أن يقول "أحمد" : "عيد ميلاد "بيللا" بعد غد ، ونحن طبعاً مدعوون لحفل صغير في فيللا "مونت" . ولن يكون هناك سوانا ، والمدرسين !"   
ابتسم "عثمان" وقال : "لابد من هدية جيدة للأنسة "بيللا" !

ابتسم "قيس" وقال : "اعرف ان بيللا تشغلك !"   
ضحك "عثمان" ، ولم يرد . غير أن "أحمد" قال : "الهدية ليست القضية . ان العصابة يمكن ان تحقق خطتها في تلك الليلة !"   
لمعت عينا "عثمان" وقال : "كيف ؟"   
ابتسم "أحمد" وهو يرد : "لا أدري كيف ، والا كنت قد افشلت لهم خطتهم" .   
سكت لحظة . فنظر "عثمان" الى "قيس" الذي قال :   
- "اننى من رأى "أحمد" يجب ان نأخذ حذرنا جيدا في هذا الحفل . خصوصا وأن المدرسين سوف يتواجدون !"   
قال "عثمان" بسرعة : "أذن ، نطلب من السيد "مونت" ألا يدعوهم !"   
قال "أحمد" : "لا أظن .. بل ينبغي أن يكون عيد الميلاد مفرحا بالنسبة للأنسة "بيللا" !   
سكت لحظة ثم اضاف : "ان علينا ان نعرف جيدا أين سيكون عيد الميلاد .. فى الحديقة





في الصباح نزل الشياطين ، يختار كل منهم هدية مناسبة "لبيللا" وكان على "أحمد" أن يختار ثلاث هدايا . واحدة يقدمها لها . والاخرين ، تقدمهما "إلهام" و "زبيده" اختار "عثمان" قلبا من الذهب .. يخترقه سهم . علق عليه "قيس" قائلا : "هذه رسالة مباشرة !" ضحك "عثمان" وقال : "اننى أقول لها ، نحن نحبك جميعا" ..

مثلا ، أو داخل الفيللا .. وفي أى مكان داخلها ؟ ومتى ؟ .. وما نوع الطعام الذى سيقدم .. وأن نراقب الهدايا ، فالمؤكد أن المدرسين سوف يقدمون لها هدايا .. وهكذا .. قال "عثمان" : "هذه رسالة مثيرة فعلا" .. سكت قليلا ، ثم قال : "اقترح أن نلتقى بالسيد "مونت" !"

رد "قيس" : "لا داعى . ان "إلهام" و "زبيده" يمكن ان تقدما لنا كل التفاصيل !" مرت فترة صمت . كان الشياطين يفكرون في حفل عيد الميلاد .

فجأة ، قال "عثمان" : "ألن ترد على رسالة "إلهام" !"

قال "أحمد" بهدوء : "بالتأكيد" .. بدأ يرسل رسالة شفرية الى "إلهام" كانت الرسالة تقول : "عيد ميلاد سعيد للعزيزة "بيللا" ، سوف نكون في الحفل . هناك بعض التفاصيل . سوف اتحدث اليك فيها . تحيات الشياطين "لبيللا" ..





ابتسم "قيس" وقال : " اذن ، قدم لها مجموعة  
من القلوب !"

وضحك الشياطين للتعليق . كان "قيس" قد  
اختار لها عروسا كبيرة ، تغنى اغنية لعيد الميلاد  
اما "أحمد" فقد اختار عصفورا من الكريستال ..  
واختار "لالهام" فيلا من الخشب ، واختار  
"لزبيده" لوحة لراقصة باليه .



في الموعد المحدد ، كان الشياطين في طريقهم  
الى فيلا "مونت" وصل "أحمد" أولا .. وبعده  
بربع ساعة وصل "عثمان" واخيرا وصل "قيس"

كان حفل عيد ميلاد "بيللا" بديعا فعلا . فقد  
ازدانت صالة الفيلا الواسعة بالسور ..



الشياطين في احد اركان غرفة الصالون ، وقال :  
"عثمان" : "ليت باقى الشياطين معنا الليلة !"  
قال "احمد" : "كان ينبغى وجودهم ، فانا لا  
أشعر بالراحة !"

ظهرت الدهشة على وجه "عثمان" وهو يقول :  
لماذا ؟



والاوراق الملونة . ثم تمتد الزهور لتزين الطريقة  
الطويلة حتى غرفة الصالون الواسعة . كانت  
غرفة الصالون ، تطل على حديقة الفيللا ، وفى  
جانب منها . اعدت منضدة طويلة ، وضع فوقها  
"تورته" كبيرة تعلوها شمعة بيضاء . اما بقية  
الشموع فكانت تتوزع على درجات التورته  
العالية وكانت كلها تمثل عمر "بيللا" الحقيقى .  
لم يكن احد من المدرسين قد وصل بعد ..  
وكانت "إلهام" و "زبيده" مشغولتان باعداد كل  
شئ . وعندما ارادت "بيللا" ان تشترك معهما  
ضحكت "إلهام" وهي تقول : "انه عيدك الليلة  
ياعزيزتى "بيللا" ومن حقا ان تجلسى  
كعروس ! وكان "احمد" و "قيس" و "عثمان"  
يدورون فى الفيللا . يراقبون كل مداخلها .. حتى  
ان "مونت كاتينى" ضحك بصوت مرتفع وهو  
يقول : "هذه ليست بداية الحرب العالمية  
الثالثة !"

ابتسم الشياطين ولم يعلقوا . كان "مونت"  
سعيدا للغاية ، وهو يرى ابنته "بيللا" مشرقة  
تروح وتجىء . وكأنه احتفال كبير . وقف



رد "أحمد" : " لا أدري . ان شعورا بالكابة  
يملأني الآن ، وكأنني مقبل على عمل رديء ! "  
تنهد "قيس" وقال : "أرجو أن يكون عيد  
الميلاد هادئاً ، والا يقطعه ما يعكر سعادة  
"بيللا" ! بدا المدرسون يتوافدون . كان  
"مونت" يستقبلهم بحرارة . ويشكر وجودهم .  
فهو يعرف انهم يلاقون الامرين من العصابة .  
وقف الجميع يتحدثون . ثم فجأة ظهرت  
"بيللا" .. كانت انيقه تماما في ثوبها الابيض  
البسيط ووردة حمراء على صدرها . وبجوارها  
"إلهام" و "زبيده" . كانت الساعة تدق التاسعة  
تماما في هذه اللحظة . ضحك "مونت" وقال :  
- "تماما ! لقد ولدت "بيللا" في الساعة  
التاسعة" .

ابتسم احد المدرسين وقال : "اذن نشعل  
الشموع ، حتى تكون حياة عزيزتنا "بيللا"  
مضيئة دائما !"

التف الجميع حول "التورته" الضخمة  
العالية التي كان يصل طولها الى طول "بيللا"



عندما انشغل الخدم بالشموع لم يكن المدرسون موجودين ، ولم  
تكن "بيللا" موجودة هي الأخرى ووقف الجميع ، وكانهم قد  
تجمدوا . لقد نفذت العصابة خطتها وخطفت "بيللا"



امسك احد المدرسين بعلبة ثقاب ، وبدأ يشعل الشموع . وعندما انتهى منها . اسرع "مونت" باطفاء النور ، غنى الجميع اغنية عيد الميلاد ، ثم بدعوا معا ينفخون الشموع .. لاطفائها . وشمل الغرفة ظلام كثيف . اسرع "مونت" الى زر النور "وضغط عليه لكن اللببات لم تضيء . صاح "مونت" : لقد انقطع النور !"

حدثت حركة غير مرئية وسط الظلام . واختفت علبة الثقاب . وعندما اسرع الخدم بالشموع لم يكن المدرسون موجودين . ولم تكن "بيللا" موجودة هي الاخرى . ووقف الجميع ، وكانهم قد تجمدوا . لقد نفذت العصا خطتها . وخطفت "بيللا" .

الى اللقاء مع العدد القادم



## المغامرة القادمة جزر ساندويتش

فى هذه المغامرة المثيرة التى تستكمل الجزء الاول .. يتم خطف "بيللا" وهى محاطة بأبيها ومدرسيها والشياطين .. وتختفى معلومات الشياطين انها ستنقل الى جزر "ساندويتش" فى اخر الكرة الارضية فهل سيحدث هذا ؟ ! واذا حدث فماذا سيفعل الشياطين ؟ !

اقرأ التفاصيل العدد القادم



فبراير ١٩٨٨

العدد ٥٠



عثمان



زبيدة



الهام



أحمد



رعد صفر الزعبد العالشي  
الذي لا يعرف حقيقته أحد



الشياطين الـ ١٣ في صراع مع عصابة "سادة العالم" ماهو سر الصراع بين  
العمالقة حول هذه الفتاة ؟  
مغامرة مثيرة .. اقرا تفاصيلها داخل العدد

هذه المغامرة  
س  
المخطوفة